



MARIO COCCETTI - coreografo

*"Se siamo alla ricerca dell'onestà dobbiamo farlo
con la danza perché è l'unico linguaggio che libera
la realtà dalla menzogna delle parole"*



CURRICULUM VITAE

ESPERIENZE:

Orlando Festival – Bergamo (2019)
Gender Bender Festival - Bologna (2018)
FIND Festival - Cagliari (2018)
InDivenire Festival - Roma (2018)
FIDC - Ciudad del Mexico (2018)
Totem Festival - Ferrara (2018)
Un buco nella città - Brest/Sineu/Bologna/Milano (2018)
Gli Arcidiavoli - short movie (2018)
A copy for Collapse - videoclip (2018)
Let me in Festival - Berlin (2017)
Vita nella città - Cagliari/Italy (2017)
OmbraLuce - Bologna/Antwerp (2017)
Mr. Everett - videoclip (2017)
Diacronico - Bologna/Bergamo/Roma (2016)
Pinocchio - (MM Company) Italy (2016)
Bassa Continua - Italy (2014) - Premio Critica 2015, Premio UBU 2015.
Agora Coaching Project - Italy (2015)
The Harvest - movie (2015)
Crossthitc Road - short movie (2015)
Reverbdance Festival - New York (2014)
Premio Prospettiva Danza - Italy (2014)
La Domada - Bologna/Madrid/ Bilbao (2014)
Center for Choreography Bleiburg - Austria (2014)
WSD - Cardiff (UK) (2013)
Pop in the city - Bologna/ Parigi (2013)
O.N.L.Y. Birr Festival - Irlanda (2012)
Nemesis Prize - Italy (2011)



CURRICULUM VITAE



ALTRI LAVORI:

Progetto Ghetto - Cantieri Meticci (choreographer)
Gli Equilibristi - Teatro dell'Argine (choreographer)
Dreaming G - Biennale di Venezia (dancer)
Manon Lescaut – by Graham Vich (dancer)
Il Barbiere di Siviglia – by Luigi Squarzina (dancer)
L'incoronazione di Poppea – by Robert Carson (dancer)
La via delle fiabe - RAI RadioTelevisione Italiana - (writer and composer)
Gli Spettri (Ibsen) - Reading for RAI Radio3 - (actor)

FORMAZIONE:

Christopher Huggins, Michael Black, Dante Sciarra, Fabrizio Monteverde, Daniele Ziglioli, Bruno Collinet, Mauro Bigonzetti, Lisa Du Boit (Ultima Vez), Emio Greco, Wes Veldnik, Jeff Shade, Dana Moore, Anuska Alonso, Marco Valerio Amico, Rhuena Bracci, Carla Vannucchi, Daniele Albanese, Ana Kuntzelman, Ender Bonilla, Carla Calcaterra, Michelle Ellesworth, Silvia Magnani, Alessandro Bedosti, Monica Francia, Jason Winters, Tom Dale Company, Tom Small (Smallpetitklein Company), Erika Sobol, Giovanni Scarcella (Wim Vandekeybus), Nina Watt (Limon), Fernando Lazaro, Nuria Jimenèz.

Maison de la Dance (Roma) - Step on Broadway (NY - USA) - Madrid Dance Center (Madrid)

PREMI:

Premio Noida International Film Festival - India (2018), Menzione speciale InDivenire Festival – Roma (2018), Premio pubblico Presente/Futuro Festival - Italy (2017), Menzione speciale Festiwal HumanDOC di Varsavia - Poland (2017), Selezione Premio David di Donatello - Italy (2017), Selezione Delhi International Film Festival - India (2017), Reverbdance - New York (2014), Prospettiva Danza - Italy (2014), WSD Cardiff - Scotland (2013), Mumuska Night Birr - Ireland (2012), Nemesis Prize – Italy (2011), Festival Iberoamericano di Buenos Aires - Argentina (2011), Edinburgh Fringe Festival – Scotland (2010), Festival International du Théâtre - Canada (2009), International Theatre Festival - Romania (2009), Calatiafestival - Italy (2008), Quarta Onda - Italy (2007)



CONTATTI



MARIO COCCETTI

+39 328 8318267
mcoccetti73@gmail.com
marioskype73

Facebook
instagram

www.mariococcetti.org